GIRONA NOTICIES.COM + Periodisme

Open House Madrid cierra su 12ª edición con más de 15.000 visitantes y 70 actividades gratuitas

Tus Medios | 09/11/2026 | 00:00

Open House Madrid ha cerrado su 12.ª edición, celebrada del 5 al 8 de noviembre, con más de 15.000 visitantes y más de 70 actividades gratuitas que permitieron entrar en edificios habitualmente cerrados al público, conocer el trabajo de los arquitectos y recorrer la ciudad siguiendo las huellas de su transformación.

Bajo el lema «Un espacio donde habitar», el festival internacional de arquitectura y ciudad programó visitas a edificios, encuentros en estudios de arquitectura y diseño y rutas al aire libre. La edición conectó el patrimonio histórico con la arquitectura contemporánea, los espacios culturales y científicos con los lugares de trabajo, y los edificios monumentales con propuestas residenciales que exploran nuevas formas de convivencia.

El programa permitió recorrer distintas etapas de la historia de Madrid. La Casa de la Villa, el Palacio de Liria, el Palacio de Fernán Núñez, la Embajada de Italia y la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando acercaron al público el patrimonio institucional, aristocrático y artístico de la capital. La huella industrial tuvo también un lugar destacado, con espacios como la Estación de Delicias, la Nave de Motores de Pacífico, Matadero Madrid y la Real Fábrica de Tapices, cuyas estructuras y usos permiten comprender cómo la ciudad ha conservado y transformado parte de su legado productivo.

La arquitectura vinculada a la investigación y la innovación estuvo representada por la sede central del CSIC, el Instituto Eduardo Torroja, el Centro de Estudios Hidrográficos del CEDEX, de Miguel Fisac, y el Instituto del Patrimonio Cultural de España, conocido como la Corona de Espinas y proyectado por Fernando Higueras y Antonio Miró. Junto a ellos, Castellana 81, de Francisco Javier Sáenz de Oiza, y CaixaForum Madrid, con la intervención de Herzog & de Meuron, mostraron distintas respuestas de la arquitectura a la actividad empresarial, la rehabilitación y el encuentro cultural.

La relación entre arquitectura y vida cotidiana fue uno de los ejes de la edición. El Colegio Reggio, diseñado por Andrés Jaque, y las 159 Viviendas Sociales en Carabanchel, de García-Germán Arquitectos, situaron en el recorrido cuestiones como la educación, la sostenibilidad, los espacios compartidos y la convivencia. Ambos formaron parte de una selección de diez espacios organizada en torno a tres miradas: «La ciudad que heredamos», «La ciudad que transformamos» y «La ciudad que queremos habitar».

Entre las incorporaciones de este año destacaron el Hotel Mercer Madrid, Espacio Castellana, Espacio Clara del Río y JUNGLE, en el complejo Madnum, que ampliaron el programa con nuevas perspectivas sobre los espacios de hospitalidad, diseño y trabajo. Las propuestas fuera del centro completaron el recorrido, con rutas como la de Ciudad Lineal y el acercamiento a actuaciones del Plan VIVE de la Comunidad de Madrid.

Más de 15 estudios de arquitectura y diseño abrieron sus puertas, entre ellos Ortiz.León

Arquitectos, Estudio DIIR, ZOOCO Estudio, BETA Ø, Teresa Sapey + Partners, Estudio Álvarez-Sala, Entreabierto y Aybar Mateos Arquitectos. Además de las actividades de libre acceso, la modalidad «last minute» permitió aprovechar plazas disponibles en visitas con inscripción cuando las personas con reserva no acudían.

La edición fue posible gracias a 200 voluntarios, encargados de acompañar a los visitantes, organizar los accesos y explicar la historia y las singularidades de cada espacio. El festival contó con el respaldo de la Comunidad de Madrid y el Ayuntamiento de Madrid, así como con el apoyo de empresas, entidades y medios como Ámbito Cultural de El Corte Inglés, Bloomberg Connects, Coca-Cola, Exterior Plus, Bandalux, Clara del Río, La Paloma Cerámicas, Diariodesign y Diseño Interior, entre otros.

Sobre Open House Madrid

Open House Madrid es una asociación sin ánimo de lucro que trabaja para acercar la arquitectura a la sociedad y generar conciencia sobre su influencia en nuestro modo de vida. Forma parte de Open House Worldwide, una red internacional presente en más de 60 ciudades que comparte el propósito de abrir la arquitectura a todos los públicos.

Más información en: https://www.openhousemadrid.org/

Autor: Redacció

https://gironanoticies.com/tus-medios/308302-open-house-madrid-cierra-su-12-edicion-con-mas-de-15000-visitantes-y-70-actividades-gratuitas.htm