Els concerts de música sacra i les conferències centren la programació cultural del Terra de Trobadors

Alt Empordà | 01/09/2017

Es realitzarà el 8, 9 i 10 de setembre a Castelló d'Empúries i s'ha convertit ja en el festival medieval de referència a Catalunya

La conferència inaugural del festival anirà a càrrec de l'historiador Josep Maria Gironella. Altres conferències del cicle de conferències "Miquel Pujols Canelles" aniran a càrrec dels doctors en història Francesc J. Gomez i Eduard Juncosa

Avui s'ha presentat a la Basílica de Santa Maria de Castelló d'Empúries la programació acadèmica i musical de la XXVII edició del Festival Terra de Trobadors de Castelló d'Empúries que enguany estarà centrat en el període del comte Malgaulí, el darrer comte d'Empúries i en els 700 anys de la fundació del convent de Sant Domènec.

La presentació ha anat a càrrec de l'alcalde de Castelló d'Empúries, Salvi Güell, el director del Museu d'Història medieval de la Cúria-Presó, Jordi Canet i el coordinador del cicle "Só de Lohn", Oriol Casadevall.

En l'edició d'aquest any que es celebrarà del 8 al 10 de setembre, es potencien el cicle de música culta "Só de Lohn", enguany dedicat a la música sacra i el cicle de conferències sobre l'època medieval "Miquel Pujol Canelles".

El grup de cant gregorià Schola Antiqua dirigits per Juan Carlos Asensio oferirà un concert el divendres 9 de setembre a les 19:30h. I Locus Desperatus oferirà el concert, Dulces Resonabat Sonus, música escolàstica a la capella reial de Martí l'Humà, el dissabte 10 de setembre a les 19:30h. Ambdós concerts a la Basílica de Santa Maria.

Pel que fa al cicle conferències "Miquel Pujol i Canelles", s'obrirà amb la conferència de Josep Maria Gironella sobre el convent de Sant Domènec i la posterior presentació de la revista Mot So

Razo, del centre d'Estudis Trobadorescos, a càrrec de Míriam Cabré.

Posteriorment hi passaran els doctors en història, Francesc J. Gómez i Eduard Juncosa.

També es presentarà el llibre "El judici final. So, imatge, litúrgia. Escena" amb Maria Carmen Gomez-muntané, Eduardo Carrero, Sadurní Martí i Jordi Canet.

Segons Salvi Güell, alcalde Castelló d'Empúries, "El Terra de Trobadors no s'entendria sense aquest apartat acadèmic i de música culta. No som un festival medieval més, som una referència de rigor històric que té en compte la creació de l'època"

Autor: Redacció