GIRONA NOTICIES.COM
+ Periodisme

Cinco bailes tradicionales de España que mantienen viva la cultura popular

Noticias 24hs | 21/04/2025 | 19:06



Otra expresión tradicional muy conocida es la jota, con múltiples variantes según la comunidad autónoma

La danza tradicional forma parte del patrimonio cultural de España y representa una expresión artística que varía según la región. Cada uno tiene su origen en costumbres populares, festividades religiosas o celebraciones locales, y se ha mantenido a lo largo del tiempo gracias a la transmisión generacional y al interés por preservar la identidad cultural. A través de estos ellos, se refleja la diversidad geográfica y social del país.

En el caso de Andalucía, uno de los estilos más representativos son las sevillanas, caracterizada por su estructura de cuatro coplas y una coreografía definida. Suele interpretarse en ferias y romerías, y cuenta con academias que lo enseñan durante todo el año. Actualmente, las clases de sevillanas en Sevilla tienen una gran demanda, tanto entre residentes como entre visitantes interesados en aprender sus pasos básicos y comprender su origen tradicional. Se baila en pareja, y combina movimientos de brazos y giros que requieren coordinación y compás.

Otra expresión tradicional muy conocida es la jota, con múltiples variantes según la comunidad autónoma. La jota aragonesa es una de las más populares, y destaca por su ritmo rápido, el uso de castañuelas y los saltos vigorosos. Se suele acompañar con rondallas de instrumentos como guitarras, laúdes y bandurrias. Existen jotas en otras regiones como Navarra, La Rioja, Valencia, Castilla-La Mancha y Galicia, cada una con particularidades propias en la música, el vestuario y los movimientos.

En Galicia, la danza tradicional más representativa es la muñeira. Esta danza tiene un compás de 6/8 y suele interpretarse acompañado de gaita, tamboril y otros instrumentos tradicionales gallegos. Combina pasos rápidos con saltos y vueltas, y puede bailarse de forma individual o en pareja. Su presencia es habitual en fiestas patronales, festivales folclóricos y celebraciones locales, y cuenta con grupos dedicados exclusivamente a su enseñanza y difusión.

En el País Vasco, uno de los bailes más emblemáticos es el aurresku, una danza solemne que forma parte de actos oficiales, bodas o eventos institucionales. Se ejecuta de forma individual, generalmente por un dantzari masculino, quien interpreta una coreografía compleja al ritmo de la txistu y el tamboril. El bailarín se desplaza con movimientos elegantes y coordinados, realizando reverencias y saltos simbólicos que expresan respeto y solemnidad.

Por último, en Castilla y León, el paloteo o danza de palos es una de las formas de danza más antiguas que aún se conservan. En este tipo, los participantes golpean entre sí pares de palos siguiendo un ritmo marcado por la música tradicional. Las danzas de paloteo pueden incluir desplazamientos, figuras coreográficas y cánticos que varían según el municipio. Se interpretan principalmente en festividades religiosas y son un elemento distintivo del folclore local.

Aprender los bailes tradicionales de España es una forma directa de conectar con la historia y las costumbres de cada región. Al practicar estas danzas, no solo se adquieren habilidades rítmicas y coordinación corporal, sino que también se contribuye a preservar un legado cultural que ha sido transmitido durante generaciones. Participar en clases, grupos folclóricos o festividades populares permite que estas expresiones no desaparezcan y sigan formando parte activa del tejido social. En este sentido, en Dance Academy, explican: “El aprendizaje colectivo refuerza el sentido de comunidad y fomenta el respeto por las raíces culturales propias y ajenas”.

Estas danzas, más allá de su función estética o recreativa, son un vehículo para la transmisión de valores, tradiciones y formas de vida vinculadas a contextos rurales o históricos específicos. Su vigencia actual se debe tanto al compromiso de asociaciones culturales como al interés de nuevas generaciones por mantener vivas estas expresiones.

Autor: Redacción

https://gironanoticies.com/noticia/266627-cinco-bailes-tradicionales-de-espana-que-mantienen-viva-la-cultura-popular.htm