Renault presenta el R17 Electric Restomod x Ora Ïto: Una elegante reinterpretación del icónico Renault 17

Motor | 05/09/2024



El diseñador vanguardista Ora Ïto reimagina el legendario coupé de los años 70 en una colaboración única con Renault

Renault continúa su tradición de fusionar su rico patrimonio con la innovación, esta vez con el lanzamiento del R17 Electric Restomod x Ora Ïto, una reinterpretación moderna del icónico Renault 17, creado en colaboración con el diseñador francés Ora Ïto. Este proyecto se suma a la serie de colaboraciones creativas que la marca ha impulsado en los últimos años para celebrar y reinventar sus modelos más emblemáticos.

El R17 Electric Restomod x Ora Ïto es la cuarta colaboración artística de Renault en los últimos cuatro años, tras el éxito de proyectos como el Renault 4 Suite N°4 y el Renault 5 Diamant. En esta ocasión, la marca apuesta por el Renault 17, un coupé deportivo que marcó tendencia en los años 70, y lo reimagina con un diseño retrofuturista, manteniendo su esencia pero adaptado a las exigencias y tecnologías contemporáneas.

Ora Ïto, conocido por sus creaciones minimalistas y vanguardistas, ha explicado que su objetivo con este proyecto fue "magnificar el Renault 17, conservando su identidad, pero aportando fluidez, dinamismo y sencillez a su diseño". El show-car, que no presagia ningún modelo de producción, rinde homenaje al clásico pero incorpora elementos modernos como un motor

eléctrico de 270 CV y una carrocería de carbono que permite mantener un peso de 1.400 kg.

El Renault 17 original, presentado en 1971, destacó por su diseño atrevido y elegante, y por introducir tecnologías innovadoras como la inyección de combustible y avanzadas medidas de seguridad. La reinterpretación de Ora Ïto mantiene estas características, pero añade toques modernos como unos faros de cuatro módulos rectangulares y un interior actualizado con materiales de alta calidad como la lana merino y una consola central equipada con pantallas digitales.

Este restomod será presentado en el Concurso Richard Mille de Chantilly Arts & Elegance del 12 al 15 de septiembre, y posteriormente se exhibirá en el stand de Renault en el Salón del Automóvil de París del 14 al 20 de octubre.

Renault y Ora Ïto han logrado capturar la esencia del Renault 17 original mientras lo teletransportan al futuro, creando una obra que une pasado y presente en perfecta armonía.

Autor: Redacción